GALERIE GRATADOU INTUITI
PARIS-BRUXELLES

16, rue des Coutures-Saint-Gervais
75003 PARIS

Rivoli Building Ground Floor #15 #16
690, chaussée de Waterloo
1180 BRUXELLES

+33 6 82 83 26 29
cg@galerie-intuiti.com
www.galeriegratadou-intuiti.com

DOSSIER DE PRESSE

"Sans titre", 2017, huile sur toile, 80X80 cm

BÉNÉDICTE PONTET

"SANS FILTRE"

VERNISSAGE : jeudi 27 avril à partir de 18H30
EXPOSITION : du 27 avril au 20 mai 2017

LA GALERIE GRATADOU-INTUITI POURSUIT SA PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE DE BÉNÉDICTE PONTET ET SERA HEUREUSE DE VOUS ACCUEILLIR EN SON ESPACE PARISIEN AU VERNISSAGE DE L'EXPOSITION **"SANS FILTRE"** EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE, LE 27 AVRIL 2017 À PARTIR DE 18H30 .

"Sans titre", 2017, huile sur toile, 30X30 cm

"Sans titre", 2016, huile sur toile, 30X30 cm

Modeler la délicatesse d'un front. Faire saillir l'os par un mélange de blanc de plomb, de pigment de titane, de colle et de vernis. Creuser la cavité oculaire par des ombres plus ou moins profondes pour y loger les yeux ; voilà tout mon travail, dit Bénédicte Pontet, « faire vivre et penser un visage sur une toile. »
Il y a les orbites, sombres et inquiétantes dont on perçoit la conception fine à travers la peau... Ces regards absorbés par une réalité qui leur fait face, qu'ils interrogent, qui nous questionnent, nous, spectateurs d'un combat soudain figé et contenu là tout entier.
Il y a les structures des crânes, travaillés jusqu'à l'obsession, qui composent une sorte de territoire à partir duquel se livrent l'âme, l'intériorité du peintre.
Il y a cette émouvante fragilité sur les visages qui semblent vouloir sortir du cadre, ou s'y perdre.
Il règne aussi, pourtant, dans ces portraits une incroyable force, une vitalité douce et grave.
En posant devant un miroir, l'artiste dépasse tant l'ego que le genre. Elle n'aime pas parler d'autoportraits : "Je suis un moyen, un support."

Pascale Geoffrois

GALERIE GRATADOU INTUITI
PARIS-BRUXELLES

"Sans titre", 2017, huile sur toile, 100X100 cm

GALERIE GRATADOU INTUITI
PARIS-BRUXELLES

"Sans titre", 2017, huile sur toile, 35X27 cm

"Sans titre", 2016, huile sur toile, 40X40 cm

Bénédicte Pontet

Née à Paris en 1970 vit et travaille à Paris

http://www.benedicte-pontet.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017 *Sans filtre*, Galerie Gratadou-Intuiti, Paris
2016 *YIA Art Fair*, solo show, Galerie Gratadou-Intuiti, Paris
2016 *FACE A FACE*, Galerie Gratadou-Intuiti, Paris
2011 *La violence dans le féminin*, YU Gallery, Paris
2001 *Peintures-dessins*, Galerie Studio Angel, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2016 Exposition Galeries Convergences et Gratadou-Intuiti, Galerie Gatadou-Intuiti, Paris
2005 Collectif peintres Français, Galerie Pariser Strasse, Munich
2004 Collectif peintres Français, Galerie Pariser Strasse, Munich
1999 Atelier Saint Fargeau, Paris

ENSEIGNEMENTS

1996-2003 Création d'ateliers pédagoqiques, Musée du Louvre, Paris
1998-2001 Professeur d'Arts plastiques, Paris

FORMATION

Académie des Beaux-Arts de Rome, Italie
Maîtrise d'histoire de l'Art (Art médiéval) Paris-Sorbonne

GALERIE GRATADOU INTUITI
PARIS-BRUXELLES

"Sans titre", 2017, huile sur toile, 80X80 cm

GALERIE GRATADOU INTUITI
PARIS-BRUXELLES

"Sans titre", 2017, huile sur toile, 80X80 cm

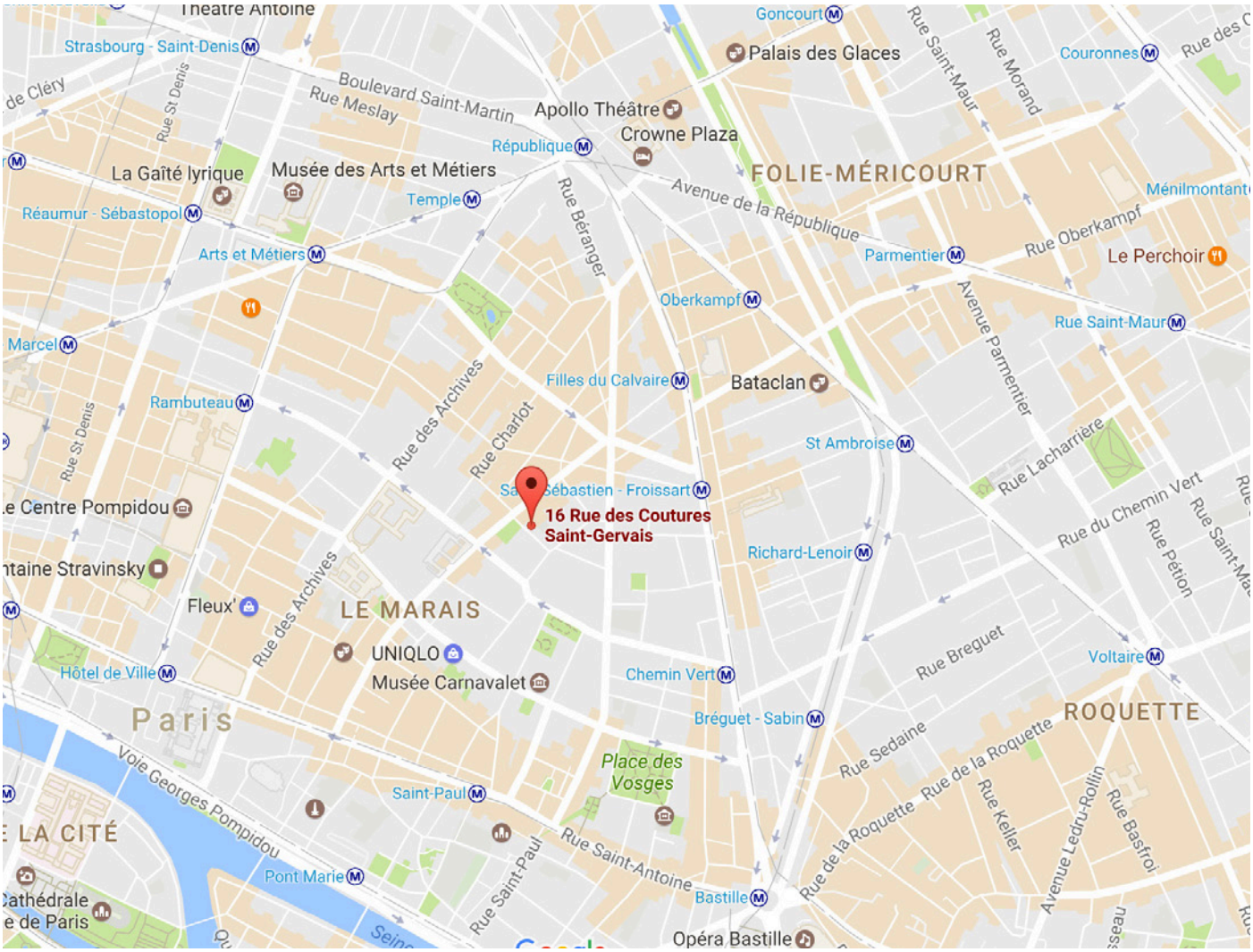
GALERIE GRATADOU INTUITI
PARIS-BRUXELLES

"Sans titre", 2017, huile sur toile, 80X80 cm

GALERIE GRATADOU INTUITI
PARIS-BRUXELLES

ACCÈS

CONTACT PRESSE : Christophe Gratadou +33 6 82 83 26 29
Images disponibles sur demande à la galerie.



16, rue des Coutures-Saint-Gervais
75003 PARIS

Rivoli Building Ground Floor #15 #16
690, chaussée de Waterloo
1180 BRUXELLES

+33 6 82 83 26 29
cg@galerie-intuiti.com
www.galeriegratadou-intuiti.com